

AURO 硬蠟 No.171

-地板與家具使用-

原料特色

透明無色，無溶劑膏狀，使用蜂蠟與植物蠟製作而成，可供室內建材使用。可於家具、軟木以及未上釉的磁磚上使用，形成保護層。也可用於熱噴塗(80°C)。

成分

亞麻仁油，蓖麻油，棕櫚蠟，蜂蠟，乾燥劑(無鉛)。目前完整的聲明可見於網址：

www.auro.de。

色調

透明，在木材上可呈現淡蜜色效果。

使用方法

使用棉球或是拋光機器(有需要的話，可搭配使用熱蠟機)。

建議使用熱噴塗方法(建議溫度為 82°C)：

- 機器：
- MK 熱蠟壓力系統 (MK-hot wax pressure-tank system)
 - MK 電子熱蠟噴槍 (MK-Tronic Duoline hot wax spray gun)
 - Kreutzberger 熱蠟噴槍 (Kreutzberger hot wax spray gun)

原子壓力：0.5-1.5 壓力 原料壓力：0.5-1.5 壓力 噴嘴壓力：0.8-1.2mm

正常氣候下的乾燥時間(20 °C / 60%相對濕度)

-應在仍舊軟的狀態下予以拋光(絲光)：大約 1-2 小時之間(冷蠟應用)或是 1 小時內(熱蠟應用)。

-大約 4 週的時間可達到最終乾燥。這段期間請小心照料，避免放置於潮濕環境。

-如果相對溼度較高、使用過多的產品、老舊的底層或氣溫較低的情況下，會造成乾燥時間延長。

-在乾燥的過程中，請保持一定的空氣流通。

密度	0.93 g/cm ³	有害物質等級：不適用
黏度	半固體狀(呈現膏狀)，稍微摩擦即可軟化。	
使用量	大約使用 0.08 l/m ² 的量，過多可能造成乾燥或拋光的問題。在高吸收性的木材中可能需要較多的用量。	
工具之清潔方式	使用完畢後，使用 AURO 植物膏狀稀釋劑(Vegetable Balsam Thinner)No.191*清洗。如有已乾燥的殘留物，可先浸泡在 AURO 植物膏狀稀釋劑(Vegetable Balsam Thinner)No.191*中，再用 AURO 植物性肥皂(Vegetable Soap)No.411*清洗。清洗熱噴塗機器的方法，請參照各家廠商使用說明。	

保存方式	請存放於涼爽、乾燥、高於冰點之儲存條件下。若已開封使用，請清除封口上的殘蠟，並完全將瓶蓋蓋緊。正常存放的條件下可保存 2 年。
包裝材料	馬口鐵容器。空的產品包裝罐可回收。
廢棄物處理	開封後，請將產品存放於密封包裝內，可供下次使用。AURO 產品的乾燥殘留物可以家庭廢棄物的方式加以丟棄。丟棄油漆與漆類殘留物需特別小心注意。根據歐洲廢棄物法規：200112，油漆類產品放棄物不得含有鹵化溶劑。
注意事項	使用過後的棉布或拋光機器，在自然乾燥揮發的過程中，可能有自燃的可能。請將這些物品放置於金屬密封的容器內，或是在丟棄前，各別攤開乾燥。請放置於孩童拿取不到之處。

使用方法與注意事項

- 最低塗佈氣溫為 10°C，木材濕度不超過 15%。
- 將蠟上的薄膜移除，使用完畢後抹平蠟的表面。
- 當乾燥時間已過，已無法再加以拋光。
- 使用時，避免直接曝曬於陽光下或過於潮濕的環境。
- 保養時間依照使用程度的磨耗度不同而異，若磨耗情形較嚴重，需要保養的時間可能較頻繁。
- 平時可定期保養，修護磨耗處，延長木材使用年限。
- 通過防唾液與汗水檢測 DIN 53160 與 EN 71 Part 3。
- 事前準備使用 AURO 產品 No.128*與 No.117*，可提高耐磨度。(根據 DIN 68861, part 1, group of stress 1C)。

使用建議

AURO 硬蠟 No.171

1. 表面

1.1 合適的表面

所有種類的木材，木製品，軟木，未上釉的磁磚，亞麻油布與天然石磚。

1.2 對表面的一般要求

表面必須保持乾燥、平滑、堅固、化學性中性，可吸收性，清潔與無油表面。

2. 在未經處理的表面上蠟程序(初期應用)

2.1 表面種類：木材與木製品

2.1.1 表面準備

-對於高品質表面：先用海棉沾濕，待乾燥後研磨精細，依纖維方向刷順細孔，以徹底清除灰塵。

2.1.2 底層

-吸收性表面：首先使用 AURO 天然特別底漆 No.117*、AURO 基礎底漆 (Impregnating primer) No.121*或 AURO 硬油(Hard oil)No. 126*。無溶劑的表面處理可用 AURO 天然底漆(Natural Priming Oil) No.122*或 AURO 天然油蠟(Natural Oil Wax) No.128。

2.1.3 終層

-將 AURO 硬蠟 No.171*均勻平坦的塗抹在表面上。

-1-2 小時內，尚未完全硬化前，拋光。

-注意：當硬化完全後並不可再拋光。拋光用具：棉球，非絨布(棉布或亞麻布)，拋光刷(麻或皮革)，拋光機用軟片(根據製造商不同，顏色不同：黃，白或淺棕色)。

2.2 表面種類：未上釉的磁磚，天然石磚，亞麻油布，軟木

2.2.1 表面準備

-清除髒汙(可使用 AURO 地板清潔劑 No.427*)，或用溫水稀釋 AURO 植物性肥皂 (Vegetable Soap)No.411*清潔，再用清水洗淨，並自然風乾。

2.2.2 底層

-不須使用亞麻油布。

-同 2.1.2 的步驟。

-不同的材料種類所呈現的效果不同，建議於使用前先進行測試塗刷，以評估實際結果。

2.2.3 終層：同 2.1.3 的步驟。

3. 保養修復

3.1 表面種類：漆面

3.1.1 表面準備

-可使用 AURO 清除劑(Stripping paste)No.461*，移除表面老舊漆層。

-徹底清潔並磨砂，清除磨砂所產生的灰塵。

3.1.2 底層：同 2.1.2 步驟。

3.1.3 終層：同 2.1.3 步驟。

3.2 表面種類：需修復的蠟層表面

3.2.1.1 蠟層表面有些許表面磨損

3.2.1.1 表面準備

-移除老舊蠟層。

-檢查表層是否還適用上蠟。

-利用溫水稀釋 AURO 植物性肥皂(Vegetable Soap)No.411*清潔。

-利用 AURO 地板清潔劑 No.427*來清除蠟層內的髒污。

3.2.1.2 終層：同 2.1.3 的步驟。

3.2.2 蠟層表面有嚴重磨損

-如果以磨損嚴重，必須重新處理所有表面，或是部分較為嚴重的地方。

-清除表面之後，使用 AURO 蠟層清潔劑(Wax balsam cleaner) No.421*，並同步驟 2 重新準備表面。

4. 清潔與保養

-上蠟之後 4 週內避免直接與水或潮濕的環境接觸。

-定期保養：利用微濕的棉布擦拭清潔，可搭配 AURO 地板保養乳膠(Floor Care Emulsion) No.431*或 AURO 地板保養劑(Floor Care) No.437*使用。

-家具表面保養，建議使用 AURO 松樹油家具拋光劑(Cembra oil furniture polish) No.427*。

-當蠟層表面有磨損，根據步驟 3.2 重新修復。

*請參考相關之技術規範文件。

此技術數據表中所含資訊是多年探索及實務經驗的成果。此資訊的用意只供作一般的建議之用而並不免除購買者及使用者需對該產品預想的應的適用性進行測試的責任。是故此資訊並不暗喻任何保證或責任。諮詢本公司的顧問服務並不構成任何顧問合約。當新版本發行時本文件即失效。

狀態: 01.08.2001。